

日
本
考

日本考目錄

第一卷

日本國圖

倭國事略

畿內部

驛

課

島名

寄語島名

倭船

倭好

倭術

倭刀

第二卷

沿革

疆域

畿州郡島

國王建都

屬國

山川

土產

國王世傳

所屬戶口

朝貢

貢物

貢船開泊

君臣禮節

設官分職

染牙

內俗

徵糧

法度

官出巡

風俗男子婦人

婚姻

便宜婚姻

生育

喪事

祭祀

貿易

時令

待賓飲饌

出海通番

商船所聚

居室

公文

三教

九流

百工器械

娼優隸卒

第三卷

字書

以路法字樣

歌謡

岩依山帶

松風攬睡

秋田曉露

鹿悲紅葉

冬花春發

年內立春

新歲舉筆

春雲引志

難中春怨

春風過嶺

憶摘櫻桃

摘花遇雨

樵子偷桃

春野採花

雲迷夏月

松影罩山

指月候人

雲山苔石

皓月逢人

月下歸鴈

玉霜問婦

世笑梅歎

倩人摘梅

日月同天

蜓游避牛

心命相連

托月醫病

歸遲嘆世

夜月感懷

相期不候

夜約悞期

擇善相交

浪裏行舟

京鄉辨智

漁舟速釣

世別清渾

武藏無山

暴雨營蒼

淚筆寫情

第四卷

語音

天文

時令

寒溫

曉夜

月分

日數

今明

五行

十干

十二支

甲子

地理

火炭

宮室

城市

國部

方向

人物

君臣

吏從

軍民

教流

工藝

流賤

萬廢

親屬

稱答

身體

衣服

鋪蓋

段布

顏色

五穀

飲食

炊煮

數目

算法

器用

內器

農具

船具

馬具

文器

武具

响器

香料

醫用

珍寶

花木

菓子

菜蔬

野草

鳥獸

人事

第五卷

文辭

東大寺大朝法齊大師奮然啓

戒嚴王思行成表

詩賦

詠西湖

又詠西湖

春日感懷

奉邊將

答風俗問

普福迷失樂清被獲感懷

題春雪

萍

保叔塔

被張太守禁舟中嘆懷

遊育王

四友亭

題花鳥画

鳩鵲爭鳴

山歌

日春清水寺

夫歸妻接

月夜私情

少女別郎

青春嘆世

羨女憶郎

雜唱小曲

夜憶故交

祝延聖壽

女嘆配遲

琴法

琴樣

琴譜

憶中華調

又迴文詞

基格

象基

基子造法

基子步法

基盤式樣

圍基

雙陸

征行所禁

纂法

捷法

日本國圖

利江

西

淮楊

山東

遼東

西南至福建界

此港泊船

倭高家
小頭自在社

多藝郡
領二郡

西北至朝鮮國界

名大魚種島

文島

大和麻

乃路

烏苦

關王祠

五山相錯而
生總名五島

阿奴馬喇
打羅打羅
那打羅打羅

治乃
那打羅打羅
那打羅打羅

男島山

硫黃山

有馬島

鳥島

房水湖

客舍
青奴記
鐵矛堅麻

此湖橫直
百八十里

白水湖

筑後州

筑前州
領五郡

多加也馬
薩摩里
打里

領十四郡

大隅州
薩摩里
領五郡

七島

日向郡
五郡
州領

肥後州
阿蘇國
領五郡

鹿兒島
薩摩里
領三郡

肥後州
阿蘇國
領五郡

日向郡
五郡
州領

各縣治連
傳多松

吉備

日向郡
五郡
州領

北至月

南至大

琉球界

佐
安
都

花浦
長門州

領六郡
薰州

備安番記

青紙幣打
高駕號

三島

領四郡
鷲岐山

國界

南島
北島

東大里
山口關軍西防州

南大里
山口關軍西防州

土佐州
領郡

宮島

伊豫州
領十郡

小島

連島

阿波州
領九郡

太田
領五郡

攝津州
領三郡

伊勢州
領三郡

伊賀州
領四郡

近江州
領三郡

美濃州
領七郡

加賀州
領三郡

那什摩
領八郡

備後州
領六郡

備前州
領八郡

山形家
領九郡

備中州
領七郡

丹波州
領七郡

但馬州
領六郡

丹後州
領五郡

若佐州
領六郡

日本國君所居
壽安鎮

山城州
領四郡

因幡州
領七郡

處出銀
領七郡

但馬州
領六郡

丹後州
領五郡

若佐州
領六郡

美作州
領七郡

伯岐州
領七郡

但馬州
領六郡

丹後州
領五郡

若佐州
領六郡

但馬州
領六郡

丹後州
領五郡

若佐州
領六郡

東南至東女國界

白沙地

東

東北至毛人國界



日本考卷之一

總督京營戎政少保兼太子太保臨淮侯李言恭

協理京營戎政都察院右都御史兼兵部右侍郎郝杰

考梓

日本古倭奴國依山島爲城邑在百濟新羅

東南地形類琵琶東高西下東西數千里南

北數百里九州居西爲首

肥前肥後豐前豐後筑前筑後日向

大隅薩摩陸舉居東爲尾

至山城旱程七十五日舊云陸舉爲頭薩摩大

隅爲尾者非山城居中乃國都也國君以王爲姓

以尊爲號後改稱皇初居日向筑紫宮後徙

山城文武皆世其官有德仁義禮智信大小十二等及軍尼伊賀翼諸名山城以東地方廣邈雖倭奴遠服賈者不能閱歷况華人乎故其島之數可考

按舊圖山城以東中爲近江伊賀尾張三河美濃飛

彈信濃上野陸舉北邊海爲但馬丹後若佐加賀越前越中越後出羽甲斐常陸南邊海爲攝摩攝津太和河內遠江駿河伊豆相模

武藏下野東北懸海則爲佐渡在南懸海則爲志摩七島上

總下總安房

其間廣狹至有不能考者今

姑據所聞者述之山城之南爲和泉

其南海舉泊舟

者爲阿賣介撒几爲亞打阿波爲千撒几爲天王者爲沙界衣又南爲沙界

其地方甚小

東為三河出海之口

沙界之東南為紀伊

東為三河出海之口為濱

北為三河出海之口為濱

其島為康大為紀伊之西為伊勢

其島為腰帶谷

科什麼為奴智

大為阿

山城之西為丹渡左為攝津

其島為飄舟谷

乃奴子為阿家世奴乎

辣為素埋為男女懷東南懸海為安福州

其島為那敗為舍個世為

抗茄為我這古為磨羅

左之西為攝摩

右為但馬右之西

其島為兀什麻船為

為因幡丹渡西為美作左為備前

其島為山子

左之西為備中

出鐵其島為山子

加為官奴乎

嚙為

茄賣茄里

為多大

左之西為備中

出鐵其島為山子

加為官奴乎

嚙為

那什摩其南為連

島懸海三十里

右為因幡右之西為伯耆

其島為山子

沿海俱白沙無島

可泊其鎮為阿家殺紀為他奴賀知其此為竹島懸海三十

倭子介為

自沙無島可泊其鎮為阿家殺紀為

其島為康大為紀伊之西為伊勢

其島為腰帶谷

科什麼為奴智

大為阿山城之西為丹渡左為攝津

里美作之西為備後之北境

其魯為一

知為于奴鼻

子談

為和奴密知為拿敗為放東大

出雲之南境

其魯為番你為

子介為欽子為

溪為戶流為飛賴打為失喇

記其北為隱岐懸海三百五十

里備後之西為安藝

其魯為翁家搭自昆

子為谷也為他加歪喇

出雲之西為石見銀

子加一知為窟撒

與銅其魯為南高番馬為番馬搭哥

為撮奴市為有奴子北至海三十里

出雲之西為石見銀

安藝石

見之西為山口谷國卽古之周防州也

橫直二百五十

四十里其南邊海之魯為翁哥里為密大逝夜市為高奴烏喇北至三島海面五百五

里為東大為陀奴迷為哈迷奴失記為奴羅

大逝夜市米其北邊海之魯為斯殺為賣抵哈扣為奴

羅大逝夜市米其北邊海之魯為斯殺為賣抵哈扣為奴

里山口之西爲長門

橫直皆二日程
浦爲薰州爲番記爲倭根爲花

委趾至三百五十里關渡在焉

其西旱閑爲阿介馬失記抽分司設

於渡此而西爲豐前

橫五百里直四百里其可苦刺馬額介襍

次爲大義地爲野慢茄爲

阿世夜爲暮治爲二賣

其譽爲福乃爲倭几奴法賣爲鎖孤

舟爲由奴烏喇爲撒一基爲烏四基

又其南爲豐後

橫直皆六百里

爲日向

橫直皆三百六十里豐前之西北爲

筑前

橫六百五十里直四百里其譽爲右勢

萬字爲奴打爲世加爲經字里爲多賣里爲

那多爲法哈達卽博多之別名也其址離伊

五百里岐島海面西南爲筑後

橫直皆二百五十里筑後之南

爲大隅

其南湏海之譽為什麼烏思迷今之人訛傳為懸海懸海乃大漁州也

大隅與

日向

薩摩連壤名為九州

大隅與

大隅之西

薩摩橫直皆三百

六十里其譽

六七十里其譽

六七十里其譽

六七十里其譽

為暗

李喇為起

麻子記為羊理

南為康國什

頭馬里為鸚哥

里為強頭馬里為鸚哥

里為強頭馬里為鸚哥

里為強頭馬里為鸚哥

里為強頭馬里為鸚哥

里為強頭馬里為鸚哥

為年市米為仙

臺為審李署

豐後東南懸海

為土佐為伊

豫為阿波阿波相近懸海

為炎路土佐豐後

之間為佐加關

上佐至佐加關海面一百八

十里佐加關至豐後海面七

里薩摩之北

為肥後

橫直皆五百里其譽為

牙子世六為阿麻國撒

里為佐加關海面一百八

懷世利為

一國撒介烏喇為開

又其北為肥前

橫直皆五百里其譽為

牙子世六為阿麻國撒

里為佐加關海面一百八

里為佐加關海面一百八

里為佐加關海面一百八

里為佐加關海面一百八

里為佐加關海面一百八

法司奴

一計為客舍

其譽為鉄來

為言奴氣子為

其譽為鉄來

為言奴氣子為

其譽為鉄來

為言奴氣子為

其譽為鉄來

為言奴氣子為

處爲倭磨刺爲知十歪爲法一溪爲夜間迷爲坐迷子爲迷坐骨知爲一掃拂爲愛奴乎喇爲世子爲迷古里爲失撒爲喃哥呀爲巴推婆哥爲松本一名馬子喇爲法麻撒几月肥

前西懸海爲平戶

東西海面十里西北至博多海面四百五十里

平

戶之西爲五島

丘山相錯懸海而生其中有譽可泊乃日本西境之盡處

也過岐西行越五六日四望無山直抵陳錢
壁下岐島與薩摩相去一千五百里與肥前

相去四百三十里與平戶相去二千五十里
五島至山日必由平戶經遇其譽爲乃路爲

倭齊家爲衣屋奴密爲通記爲達

奴烏刺爲烏苦爲詰哈達

伊岐

橫直皆七十里至對

爲對馬島

橫三百里其南

譽爲哥爲耳大哈東南爲拂乃哥世西北爲

堆沙几爲山谷爲撒思乃爲知六磨爲你打

其西北至高麗也必由對馬島開洋
北為倭奴鳥喇各島之人俱至堆沙几撒思乃山谷三舉開洋至高麗之則失多順且一日約五百里

南至琉球也必由薩摩州開洋順風七日其貢使之來必由博多開洋歷五島而入中國因造舟水手俱在博多故也貢船回則徑收長門因抽分司官在焉故也若其入寇則隨風所之東北風猛則由薩摩或由五島至大小琉球而視風之變遷北多則犯廣東東多則犯福建彭湖島分船或之泉州等處或之梅花所長樂縣等處若正

東風猛則必由五島厯天堂官渡水而視風
之變遷東北多則至烏沙門分船或過韭山
海閘門而犯溫州或由舟山之南而犯定海
經大貓洋入犯象山奉化由東西厨犯昌國
金塘蛟門入湖頭渡犯昌國

入石浦開

犯台州

入桃渚海門

正東風多則至李

西舉壁下陳錢分宗或由洋山之南而犯臨
觀過漁山兩頭洞三姑山入螺浦則犯紹興
犯之臨山三山過霍山洋五嶼烈表平石則
犯寧波之龍山觀海犯錢塘過大小衢徐公入鼈子門
或由洋山之北而犯青南過馬蹟犯太倉過

靖潭而
西北

或過南沙而入大江

過茶山嘴涉谷

入瞭角積狼福

山而
犯常鎮

若在大洋而風歛東南也則犯淮揚

犯登萊

過步州洋亂沙入盐城口則犯淮安入若

廟灣港則犯揚州再越而北則犯登萊若

在五島開洋而南風方猛則趨遼陽趨天津大

抵倭舶之來恒在清明之後前乎此風候不常

屆期方有東北風多日而不變也過五月風

自南來倭不利於行矣重陽後風亦有東北
者過十月風自西北來亦非倭所利矣故防

春者以三四五月爲大汛九十月爲小汛其

停橈之處焚刦之權若倭得而主之而其帆檣所向一視乎風實有天意存乎其間倭不得而主之向之入寇者薩摩肥後長門三州之人居多其次則大隅筑前筑後博多日向攝摩津州紀伊種島而豐前豐後和泉之人亦間有之乃因商于薩摩而附行者也日本之民有貧有富如攝摩伊勢若佐博多其人以商為業其地方街巷風景死若干中華富者各數千家有積貲至百萬者又如和泉一州富者八萬戶皆居積貨殖

有洲有慮

如薩摩之鷗哥里方數千里其邑長安慶能納民于軌物無一人為盜

又如宮島人不嗜殺人有不平事但詣神廟罰錢又如紀伊之頭陀僧三十八百房專習武藝殺人而犯中國富而淋者或登貢舶而來或登商舶而來凡在寇舶皆貧與惡者也山城君號令不行徒寄空名於上非若我中國禮樂征伐自

天子出大一統之治也山口豐後出雲開三軍門如中國總督府之義各以大權相吞噬今惟豐後尚存亦不過無并肥前等六島而已

肥前肥後筑前筑後

豐前山口出雲以貪滅亡

山口原并國十二曰石見長門安藝

備前備後備中出雲伯岐丹後因幡但馬後
出雲奪歸其地山口長子死焉其君亦為陶
殿所殺豐後君以其弟攝山口事吞安藝安
藝殺之嘉靖三十六年山口無君豐後獨稱
雄焉山城君金印勘合久為山口所有向來
入貢俱山口自主山城惟出名而已陶殿之
亂宮殿勘合俱焚金印亦損矣貢自此絕矣
一角不知所歸

欲望彼國之約
束諸夷斷斷乎不能也

畿内部

驛

凡四百一十四

戶

可七萬餘

課

約八十八萬三千三百二十九

寄語島名

山城

羅

羊馬失筑箭

職骨前

太和

野馬多

筑後

職骨骨

河內

加懷知豐前

李前

和泉

因宇米

豐後蓬哥

攝津

子奴因
你

肥前

非前

伊賀衣加

肥後

非谷

伊勢衣舍

日向兄加

志摩

大隅

阿思米尾

張倭阿里薩摩

撒子馬

三河

迷茄懷遠江

紀伊

乞奴苦
藝

炎路

山奴計駿河

阿波

挨懷齊

伊豆

因慈

讚耆

甲斐

慨怡苦
藝

伊豫

伊右

相摩

土佐

拖撒

武藏

木撒暑山口

即周防羊馬窟諸

安房

阿空

美作

迷馬撒備前避然

上總

茄迷倭

下總

什麼倭備中避畫

常陸

備後

避臥若佐壞加柵

安藝阿計

越前

日智前攝摩法里馬越中

日書

長門

奴茄多越後日清谷丹渡

丹白

加賀

坑茄丹後丹哥

能登奴朵

但馬

哩什麼佐渡沙渡

因幡奚奴白

近江

多鳥米伯者花計

美濃米奴

出雲 因字木飛彈非大智石見

信濃 申阿農隱岐 和計

上野

康子計

伊岐毛計

女島

下野

什麼子
計

陸舉

話收

多藝

出羽

迷外

宮島

迷挨什

五島

我鳥

男島

賀什麼

小島

科什麼對馬島則什麼連島

卒賴

種島

他尼什博多花哈哈竹鳥

他計甚麼

平戶

佐加闕

三鳥

密什麼

倭船

日本造船與中國異必用大木取方相思合
縫不使鐵釘惟聯鐵弔不使麻筋桐油惟以
草塞罅漏而已_{名短}費功甚多費材甚大非

大力量未易造也凡寇中國者皆其島貧人

何來所傳倭國造船千百隻皆虛誑耳其大

者容三百人中者一二百人小者四五十人

或七八十人其形卑隘遇巨艦難於仰攻苦

於犁沉故廣福船皆其所畏而廣船旁陡如

垣充其所畏者也其底平不能破浪其布帆懸

於桅之正中不似中國之偏桅機常活不似中國之定惟使順風若遇無風逆風皆倒桅盪櫓不能轉餳故倭船過洋非月餘不可今若易然者乃福建沿海奸民買舟于外海貼造重底渡之而來其船底尖能破浪不畏橫風鬪風行使便易數日卽至也

凡倭船之來每人帶水四百斤約八百碗每日用水六碗極其愛惜常防匱乏也水味不同海水鹹不可食食卽令人泄故彼國開洋

必與五島取水將近中國過下入山陳錢之
類必停舶換水所以欲換者冬寒稍可耐久
若五六月蓄之桶中二三日卽壞雖甚清冽
不能過數日也海洋浩渺風濤叵測程不可
計遇山而沒亦其勢耳盥顱沐浴海水山水
皆可用或云浴海水令人膚裂近訪之不然
但黑肌膚而已倭奴有一秘法煮泉一二沸
置之缸年能令宿而不壞然亦不過半月久
則不能也其至普陀必登者非換水亦非貞

欲焚香乃覘兵防虛實耳

倭好

昔賈誼上三表五餌之策知倭國之所好則餌在是而悟所以制之之術矣故志之所

絲

所以爲織絹紵之用也蓋彼國自有成式

紵

花樣

朝會宴享必自織而後用之中國絹

紵

但充裡衣而已若番舶不通則無絲可

織

每百斤直銀五六十六兩取去者其價十

倍

絲綿

髡首裸裎不能耐寒冬月非此不煖

常因匱乏每百斤價銀至二百兩

布

用爲常服無綿花故也

錦繡

染彼國花樣作王衣服之用

錦繡

優人劇戲用之衣服不用

紅線

編之以綵盛甲以束腰腹以爲刀帶書
帶盡帶之用常因匱乏每一斤價銀七

兩十

水銀

鍍銅器之用其價十倍中國常
因匱乏每百斤賣銀三百兩

針女工之用若不通番舶而止

鐵鍊

懸茶壺之用俊俗客至飲酒之後啜茶
啜已卽以茶壺懸之不許着物極以茶

爲重故也

鐵鍋

彼國雖自有而不大者至
爲難得每一鍋價銀一兩

磁器

擇花樣而用之香炉以小竹節爲尚碗
碟以菊花稜爲尚碗亦以葵花稜爲尚

制若非觚雖官窑不喜也

古文錢

倭不自鑄但用中國古錢而已每一千文價銀四兩若福建私新錢每千

古名畫

最喜小者蓋其書房精潔懸此以爲清雅然非落款圖書不用

古名字

書房粘壁之用

廳堂不用也

古書

五經則重書禮而忽易詩春秋四書則重論語學庸而惡孟子重佛經道經若

古醫書每見必

藥材

諸味俱有惟無川芎常價一百斤價銀六七十兩此其至難至貴者也其次則

甘草每百斤二
十金以爲常

氈毯

馬背氈

王家用青
官府用紅

粉

文人之用
面人搽

小食籮

用竹絲所造而漆飾者然惟古之取
若新造則雖精巧不喜也小盒子也

然亦

漆器

文几古盒硯箱三者其最尚也
盒子惟用菊花稜圓者不用

醋

按其日本所貢倭扇描金盒子類皆異物
也其所悅于中國者皆用物也是彼有資
於我而我無資於彼忠順則禮之悖逆則

拒之不易之道也若徇其求而慾期許貢

無端互市斷斷乎不可

寇術

倭奴之勝我兵專以術也卽以其術還治其人不必用古兵法萬不勝矣故志之

倭夷慣爲蝴蝶陣臨陣以揮扇爲號一人揮扇衆皆舞刀而起向空揮霍我兵蒼皇仰首則從下砍來

又爲長蛇陣前耀百脚旗以次魚貫而行最強爲鋒最強爲殿中皆勇怯相參則每日雞鳴起蟠地會食食畢夷酋據高坐

衆皆聽令挾冊展視今日劫某處某爲長某
爲隊隊不過三十人每隊相去一二里吹海
螺爲號相聞卽合救援亦有二三人一隊者
舞刀橫行人望之股慄遠避延頸授首薄暮
卽返各獻其所刦財物母敢匿夷酋較其多
寡而羸縮之每擄婦女夜必酒色醉睡刦掠
將終縱之以焚煙燭天人方畏其酷烈而
賊則抽去矣愚詒我民勿使邀擊自爲全脫
專用此術

賊至民間遇酒饌先令我民嘗之然後飲食
恐設毒也行衢陌間不入委巷恐設伏也又
不敢沿城而行恐城上拋磚石也

其行必單列而長緩步而整故占數十里莫
能近馳數十日不爲勞

布陣必四分五裂故能圍

對營必先遣一二人跳躍而蹲伏故能空竭
吾之矢石火砲

衝陣必伺人先動動而後突入乘勝長驅戰

酣必四面伏起突遼陣後故令我軍驚潰
每用怪術若結羊驅婦之類當先以駭觀故
吾目眩而彼械乘慣渡刀上誑而下反掠故
難格

鉢鎗不露竿突忽而擲故不測

弓長矢巨近人則發之故射命中

歛跡者其進取也張揚者其逃遁也故常橫
破舟以示遁而突出金山之圍造竹梯以示
攻而旋有勝山之去將野逸則逼城

欲陸走則取舡

或爲穿以詐坑

或結稻稈以絆奔

或種竹簽以刺逸

常以玉帛金銀婦女爲餌故能誘引吾軍之進陷而樂罷吾軍之邀追

俘虜必開塘而結舌莫辨其非倭故歸路絕恩施附巢之居民故虛實洞知

賞豐降擄之工匠故器械易具

細作用吾人故盤詰難

向導用吾人故進退熟

預籍富室姓名而次第取之故多獲
宿食必破壁而處乘高而瞭故襲取無機
間常一被重圍矣餌以僞餌而逸之或披簾
頂笠沮溺於田畝或雲巾紵履蕩遊於都市
故使我軍士或愚而投賊或疑而殺良

江海之戰本非其所長亦能聯虛舟張弱簾
以空叢吾之先鋒捐婦女遺金帛以弭退吾

之後逐

凡舟之裙牆左右悉裹布帛被褥而濕之以拒焚擊交閼間或附蓬而飛越卽雷震而風靡矣

寇據我民引路取水早暮出入按籍呼名每處爲簿一扇登寫姓名分班點閱真僂甚少不過數十人爲前鋒寇還島皆云做客回矣凡被我兵擒殺者隱而不宣其隣不知猶然

稱賀

倭刀

刀有高下
而制之廣
過下等刀耳
善運刀者在前
衝鋒可畏頗
有限也中國人
不知望之輒震
獲夷刀亦莫辨
高下混給兵士故
志之

大小長短不同立名
亦異每人有一長刀謂之佩刀其刀上又
挿一小刀以便雜用又一刺刀長尺者謂
之解手刀長尺餘者謂之急拔亦刺刀之
類此三者乃隨身必用者也

其大而長柄者乃擺導所用可以殺人謂
之先導其以皮條綴刀鞘佩之於肩或執

之於手乃隨後所用謂之大制

又有小裁紙設機刀出長門號無常者最

嘉

又有作贊禮賀禮不拘大小名雖爲刀其
實無用

上等

上庫刀

山城國盛時盡取日本各島名匠封
鎖庫中不限歲月竭其工巧謂之上

庫刀其間號寧久者更
嘉世代相傳以此爲上

次等

備前刀

以有血槽爲巧刀上或鑿龍或鑿鈎或鑿鑿入權大薩蓬春日大明神天照

皇大神宮皆形著在外爲美觀者

如匠人製造之精不論刀大小必於柄上一面鐫名一面刻記字號以爲古今賢否之辨鎗劔亦然

卷之一終

日本考卷之二

總督京營戎政少保兼太子太保臨淮侯李言暴
協理京營戎政都察院右都御史兼兵部右侍郎郝杰

考梓

沿革

天御中主都筑紫日向宮主邪魔維國尹都投
馬種類百有餘國奄爲所屬號大倭王傳二十
三世彥激尊第四子神武天皇自筑紫入都大
和州疆原宮仍以倭爲號迄漢桓靈間歷年無
主有一女子名卑彌呼者年長不嫁以妖惑衆

共立爲王法甚嚴峻在位數年死宗男嗣國人不服更相誅殺復立卑彌呼宗女壹與國遂定時稱女王國逮唐咸亨初賀平高麗稍習夏音惡其名乃更號曰日本蓋取近日始升之義也秦遣方士徐福將童男女千人入海求仙不得懼誅止夷灘二州號秦王國屬倭國 中國總呼曰徐倭非日本正號其性多狙詐狼貪往往窺伺得間則肆爲寇掠故邊海復以倭寇目之

疆域

原闢

東南大海中依山島爲居西南皆距海東南隅
隔以大山廣袤四面各數千里也東北山外歷
毛人國至文身國約七千里南到侏儒國約四
千里西循一支乍北望耽羅渡百濟到樂浪及
帶方等郡約一萬二千里

畿州郡島

畿內所部山城大和河內和泉攝津五州共統
五十三郡故曰五畿畿外所部東海道伊賀伊
勢志摩尾張三河遠江駿河伊豆甲斐相摩武

藏安房上總常陸十四州共統一百一十六郡
南海道伊紀炎路阿波讚耆伊豫土佐六州共
統四十八郡西海道筑前筑後豐前豐後肥前
肥後日向大隅薩摩九州共統九十三郡北陸
道若佐越前加賀能登越中越後佐渡七州共
統三十郡東山道近江美濃飛彈信濃上野下
野陸舉出羽八州共統一百一十一郡山陽道
攝摩美作備前備後備中安藝周防長門八州
共統六十九郡山陰道丹波丹後但馬因幡伯

耆出雲石見隱岐九州共統五十二郡故曰七
道共海曲之地又有三島伊伎島對馬島多藝
島共統六郡

國王建都

山城州爲畿內重地本國惟此處山高地厚故
爲首畿東有日野寺極高乃日所升之處昔云
日出處天子是也西有高野山寺此二山如龍
虎之狀拱鎮此畿又畿中有日春大寺樹有佛
殿高二十丈內有鑄銅佛像一尊高一十六丈

國人以爲罕異值時節奔往玩之西海道乃浙
海之埠由陸路至山地一千里緊行半月到緩
行一月到外七道俱設大將軍七員襲分鎮守
東海道鎮守衙門在伊勢州南海道鎮守衙門
在阿波州西海道鎮守衙門在豐後州北陸道
鎮守衙門在若佐州東山道鎮守衙門在陸舉
州山陽道鎮守衙門在周防州山陰道鎮守衙
門在出雲州七道皆週圍山城京畿在正中入
京路程各道相倣南海北陸稍近但東海南海

西海俱係沿海地方其北陸東山山陽山陰俱
係山島之地皆多竹木叢林士庶之家以捕獵
截木鋸板為活其西海道地方山少止一養义
山居海之中方圓二百餘里更多竹木叢林茶
筍之物彼山亦有群官督守名曰地都凡各道
犯該死罪而有矜疑者免死發彼官賣每一名
量給身銀五六兩本官收買入山截木獻板雖
有渡海之舟無官憑照不敢私載倘有親人贖
身則放無力贖身則老死于山無計可離也

屬國

拘那韓國方可五百里在新羅百濟東南渡一海約千餘里名曰對海國居絕島方可四百餘里山險多深林禽鹿千餘成群戶無良田食海物自活乘船南北市糴又南渡一海約千餘里名曰瀚海國方可三百餘里多竹木叢林戶三千餘差有良田食不給亦南北市糴又渡一海曰末盧國約千餘里戶四千餘濱山海居草木茂盛行不見前人好食魚羶水無淺深皆沉沒

取之東南陸行五百里曰尹都國戶有千餘又
東南百里曰奴國戶二萬餘又東行百里曰不
弥國戶千有餘又南水行二十日曰按馬國戶
五萬餘又南水行十日陸行一月曰邪馬一國
即邪摩維國大倭王所都自是而東而南曰斯
焉國曰已百支國曰伊邪國曰郡支國曰弥奴
國曰好古都國曰不呼國曰姐奴國曰對蘇國
曰蘇奴國曰呼邑國曰華奴蘇奴國曰鬼國曰
為吾國曰鬼奴國曰邪焉國曰躬臣國曰巴利

國曰支維國曰烏奴國曰竹斯國曰秦王國凡百有餘國小者百餘里大不過五百里皆爲大倭王所屬其新羅百濟等國雖非所屬皆以倭爲大國多珍物並仰之通使往來

山川

阿蘇山 其石無故火起接天俗以爲異因行禱有如意寶珠大如雞卵其色青夜則有光

壽安鎮國山 永樂初國王受 冊封境土皆入職方 詔封此山 御製碑文勒石于其上

硫黃山 其下有泉如沸湯但久病癱瘓之人
入此浴之其病即痊上出硫黃取之如土賣不
過三分百觔

日光山 乃日所升之處其山草木四季皆紅
色但日升之初山石有聲至暮或陰雨始靜乃
日春京之東也其日春京原係春景有春日

大明神鎮之至八番菩薩時請我國諸經八部
建本能寺供誦始知以日為尊遂改日春京也

土產

金 陸魯州出 銀 出雲州出 琥珀 水晶五畿內

紅白疏黃 大隅州海外出 水銀 丹波州出 銅海
三色石 破道河 波州山出

丹土 丹後州山出 鐵薩摩州沿海黑沙
白珠 五島山出 青玉 阿蘇山

前出

冬青木 山陽道出 杉

木養父山出 多羅木 養父山出 大牛 各道出 驢

馬俱 山東道羊雞 細絹 薄綴可愛 花布 薩摩

出

硯山 長門 螺鈿 狹子塢出 漆 以漆制器甚工
州出

扇 犀 象 五穀俱全 冬夏生蓋氣溫土腴

前木冬青色

國王世傳

國以王爲姓一姓傳習歷世不易初主號天御
中主次曰天材雲尊其後皆以尊爲號次天八
重雲尊爲號二十二世彥歟尊止改號神武天
皇是後皆以天皇稱傳至開化天皇一十六世
嗣絕傳立曾孫女國稱大柰良姬大神以次應
神天皇是歲甲辰始于百濟得中國文字號八
番菩薩次仁德天皇又傳至天國桃開廣庭天
皇一十四世當此梁承聖元年始傳佛法於百
濟次敏達天皇次用明天皇當此隋開皇中也

次崇峻天皇次推古天皇乃飲明天皇之女也
次舒明天皇次皇極天皇次孝德天皇當此唐
永徽四年也次天豐財望日足姬天皇又傳至
文武天皇五世當此武后長安元年也次阿閉
天皇次坂依天皇次聖武天皇當此唐開元四
年也次孝明天皇乃聖武天皇之女次天炊天
皇次高野姬天皇亦聖武天皇之女也次白孽
天皇傳至仁和天皇十二世當此隆德中也次
醍醐天皇次天慶天皇次封上天皇當此周廣

順年也次冷泉天皇守平天皇當此宋雍熙初
也至今尚以天皇為號遠不記世邇來天文天
皇乃當世也傳永祿天皇我

國嘉靖庚申彼國號天正元年所屬戶口五畿
七道六十六州三島共統五百八十九郡三萬
七百七十二鄉一十七萬餘戶八百八萬三千
三百有奇課丁

朝貢

自漢武帝滅朝鮮使驛始通于漢三十餘國至

光武中元二年使人自稱大夫奉貢朝賀賜以印綬安帝永初元年倭國王師升等獻生口百六十人願請見是後倭韓俱屬帶方郡也魏景初二年旣平公孫氏倭女王遣大夫難升米等詣郡求請天子朝獻太守送詣都乃以金印紫綬封為親魏倭王難升米等並拜中郎校尉假銀印青綬勞賜優渥平始八年倭女王卑弥呼與狗奴國男王卑彌弓乎素不合遣使詣郡說相攻伐狀遣塞晉掾史張政等齎詔告諭之卑

吁死宗女臺與嗣遣使送張政還因獻男女
生口貢白珠異文雜錦晉武帝安帝文帝時俱
遣使入貢至隋開皇二十年遣使詣闕求法華
經大業三年遣朝貢使者曰聞海西菩薩天子
重興佛法故遣朝拜無沙門數十人來學佛法
國書曰日出處天子致書曰日沒處天子無恙
云云帝覽不悅明年遣文林郎裴世清使倭國
其王遣小德何大禮竒多毘從二百騎郊勞設
儀仗鼓樂迎至彼都其王與世清來貢方物此

後遂絕至唐太宗貞觀五年遣使入朝帝矜其遠詔有司無拘歲貢遣新州刺史高仁表往諭與王爭禮不平詔不宣而返又之更附新羅使者上書永徽四年其王孝德即位遣律師道照求佛法獻琥珀碼碯時新羅為高麗所暴高宗賜璽書令出兵援顯慶三年天豐財遣僧智通輩求大乘法相教越明年天智遣使者偕蝦蟇人朝咸亨元年持總遣使賀平高麗長安元年文武遣朝臣真人栗田貢方物求書籍武后宴

之麟德殿授司膳卿還之開元四年聖武復遣
栗田輦請從諸儒授經詔四門助教趙玄默即
鴻臚寺為師獻大幅巾為贊悉賞物貨書以歸其
副朝臣仲滿慕華不肯去易姓名曰朝衡歷左
補闕義乃還後建中元和光啟等年常貢不絕
宋雍熙元年守平遣僧裔然與其徒五人獻銅
器十餘事并日本職員年代紀一卷上召見存
拊甚厚賜紫衣給鄭氏註孝經一卷記室叅軍
任希古撰越王孝經新義一卷印本大藏經一

部越明年附台州寧海縣商船歸後數年遣弟子奉表謝又別啓貢佛經并方物咸平五年建州海賈周世昌遭風飄至日本七年還與其國人藤木吉至上召見之以國詩獻其詞雕刻膚淺無取賜裝錢遣歸景德八年僧寂照等八人來朝詔號圓通太師賜紫方袍天聖四年明州言日本國太宰府遣人貢方物而不持本國表詔却之是後不通朝貢南賈傳其貨物至中國熙寧五年僧誠尋至天台止國清寺願留州以

聞詔使赴闕獻銀香爐木櫈子白琉璃等物神宗以其遠人而有戒心處之開寶寺併賜僧伴紫方袍元豐年明州又言得其國太宰府牒因使人孫忠等還遣僧仲圓貢色段二百疋水銀五千兩州以孫忠乃泛海商人且貢物與諸國異請自移牒報而荅其物直付仲圓東歸從之乾道五年附明州綱首貢方物淳熙三年其國人泛海遭風飄至明州無口食詔給之又有百人行乞于市至臨安詔守臣支給津遣明州養

贍候有便船發回十年七十三人飄至秀州華
亭紹熙元年飄至泰州詔見行貨物免抽買舟
悉與給還仍給常平賑恤慶元六年至平江嘉
定二年至定海詔並支給錢米養贍候風便津
發宋自中葉歷又無貢元世祖遣使招諭之不
從乃命范文虎率兵十萬征之至五龍山暴風
破舟敗績終元之世使竟不至逮

國朝洪武四年國王良懷遣僧祖 朝貢七年

復來以無表文却之其臣亦遣僧貢方物不恪

却其貢僧人發陝西四川各寺居住著為訓示
後絕不與通至三十五年復來 詔定貢期約
十年一貢

太宗嗣登大寶國王嗣立受 冊封自是或二
三年或五六貢無定期皆詔至 京師燕賞
優渥稠載而歸是以其貢而來也于利不于義
往往各道爭先受遣之為幸正德四年南海道
刺史右京兆大夫細川高國強請勘合遣使宋
素卿貢正德六年西海道刺史左京兆大夫內

藝興強請勘合遣使省佐貢嘉靖二年各道爭
貢國王源義植嗣位幼冲勢不能制大內藝興
遣使宗設謙導西川高國遣使瑞佐宋素卿交
貢船舶寧波港互相抵毀宗設謙導等特忿執
銳讐殺宋素卿伴從追至紹興所過地方莫不
搔動十年復來貢二十二年西海道遣使長門
僧人福師駕舡三號來貢一號遭風壞于半途
二號救載壞舡人從返止一舟行沿松門衛送
至定海 詔令四十人 朝見燕賞如舊二十

七年復遣原使貢却之彼欲將貢物易貨載面
督海衙門不容叱歸由此禁絕海商以致海船
閣閣商賈失務三十二年間因而起釁構黨犯
津作耗浙直大遭其殃 總制大司馬胡公命
謀士蔣洲陳可願詣國儕 詔諭以言歸責于
王彼原不知所犯作耗者皆海內流商舶戶之
類非真倭也三十六年遣使僧人清守清乘稱
貢因其所貢無恪又以先年將二僧留在四川
寺內從伴令歸自此每每拒絕不通

貢物

馬 盈 鎧 劍 鏗 腰刀 琥珀 硫黃

蘇木 牛皮 貼金扇 灑金厨子 灑金文
臺 描金粉匣 灑金手箱 塗金粧彩屏風

抹金提銅鎚 灑金木鎚角盥 水晶數珠

貢船開泊

本國七道三道額定造船 朝貢南海道應貢
土佐州造船至秩子塢開洋山陽道應貢千周
防州造船花旭塔開洋西海道應貢豐後州造

船五島開洋但海外有秧子塢養父山塢葉落
埠三島乃海之咽喉琉球及南海道貢船必由
此而分行南行係琉球西行至大唐惟西海道
五島開洋此島又為秧子塢三島之總喉西行
至中華北行至高麗由此島至中國普陀山隔
海四千里如得東北順風五日五夜至普陀山
如風靜寧息程途有限如值逆風却却蓬帆任
其蕩行力不可挽倘不幸遭暴風壞之復回本
國造船再行如不壞船縱風不便不過半月有

餘已到中國來貢之舟每泊台州定海請驗勘
合令其收拾兵器貯庫移至寧波佳賓堂給贍
住候 朝命詔至留從伴一半守船一半入
京朝見寧波市貨彼國缺者肯重價買之故此
地若貢使至得其利 朝罷與各同返燕賞之
物與守船者均之

君臣禮節

君臣上下之分大較倣中國但服用政令與中
國殊王居室無城廓持兵守衛冠至隋時始製

以錦綉為之而飾之以金玉以天為兄以日為弟自任以天子天明時聽政跏趺坐日出輒停朝會陳設儀仗音樂隨朝近侍文有三公皆世其子武有三公亦世襲也文三公各候王政徹宣入琴棋詩賦以為消遣兼議國政武三公各分提督在畿山海等項政務以下僚吏皆世其官銜分大德小德大仁小仁大義小義大禮小禮大智小智大信小信十二等官俱歸文武三公節制各分欵類督理政務王無內使太監止立

一后妃嬪不過三五多用女使生子亦呼太子長亦分居遇時節大設朝賀畿外所部者皆武臣也例定一年一進朝見并貢谷屬銀糧有王好遊獵者或三五年一次出畿遊玩所屬州郡設若王無出嗣遂立女為主次立女之世子即位雖至親宗族不敢僭其位矣

設官分職

在京文武品從以坐席分其大小如一品官之座設席九層二品八層每官下品減坐席一層

如九品雜職座止一層也在外七道額設七員
大將軍各道分鎮所治之地暨以旗號上書大
將軍三字彼音呼為耶革答一道所屬州郡官
一年一度至大將軍處總進錢糧大將軍三年
一度入朝上貢錢糧若自己懶于途涉倩子姪代
朝王亦不較止要錢糧數足為悅州官銜曰掌
州郡官銜曰地都亦有糧里地方總甲等項各
道州郡即土官也皆世其子且如長子既襲居
官不才僚友共叱去另舉次子或姪可堪出類

者代之止徃大將軍處驗其詰命給牒贊嘗地
方其首領頭目皆聽委役

染牙

其土官本身宗族子姪并首領頭目皆以銹鐵
水浸烏棓子末悉染黑牙與民間人以黑白分
其貴賤女子年及十五已上不分良賤亦染黑

开始嫁

內俗

其土官之室名曰國袍梳粧面粉唇脂衣裙相

似其髮披後抵背髮尾總束一髻皆搽油水以
取光淨於宗派中或始婿之稱親選其美女千
餘不令嫁贅留伴官妻民稱為太奶奶本官妻
民止稱奶奶其衆女與某官室日則同食夜則
分班陪寢凡出與衆女皆乘轎內用使女名曰妃
子但民間之婦與夫反目婦告于官終身願投
為侍妾者官遂容留冬夏給衣日給升米養之
有至一二百者以為少亦置卯簿一扇聽憑伴
侍太奶奶點分班次日侍茶飯夜赴伴宿內有

淫色之婦悉構太奶奶或以詐病探親為由暮夜告假賣姦官雖嚴究難除內亂之私蓋本國男少女多故籍此玷也淫汚之私不能悉記民間多有夫婦不睦女有嫁者令歸無可歸者各分其居與夫同起家事亦聽均分雖有子孫老而不睦者各從其姓不由阻也

徵糧

額無定數所治國地皆屬於官民力耕種秋收花利官一民二分之其國糧論其歲之凶豐每

畝凶歲納糧一升豐歲三升甚重不過三升以
郡轉上於州以州轉上大將軍大將軍總上于
王其民間居室基地總照田畝供官之糧又止
國稅惟庵觀寺廟等基并園地等項官不分稅
園不取稅任其自種自收也

法度

法所嚴者山海強刦等盜捕獲既到究其根贓
如不直供令從卒執強弓以弦鋸頸或令犯者
沸湯中取石或置蛇于甕中令犯者取之使其

怯惧招明贓証不時請命而戮之無牢獄鞭撲之刑凡輕罪所羈寺廟之中証明即釋竊盜計贓倍酬其物如家事不敷即沒其妻奴如不服輕則逐流外境重則照強盜行闖歐殺人償命有等凶暴之徒旣已殺人將刀橫剖其腹以免經官之涉雖官捕訪聞不究呴咀他人則彼人持刀立殺隣里証明不坐充徒之罪姦情捉姦夫并妻殺死亦不坐罪或姦夫離其姦所法不容誅謀叛等項亦稱十惡其餘犯死者未獲到

官知風逃竄入寺官捕則罷擒之若遂削髮為僧則終身不究矣畏佛法以過國法是如此也其戶婚田土告官理正者返正理訛者罰之不加杖責皆以罰物多寡為之勝負賭博獲其開場之人斬首家私沒官對賭者斬右手不然重罰之僧道宿娼還俗或姦良家婦女獲之即戮

官出巡

凡官出巡地方大官以轎次官以馬再次下官步行俱選長大勇卒一員披髮手執偃月刀引

導途有下民見之則知迴避轎馬之前多令卒從擺列刀鎗棍杖亦有前呼後擁之勢官住不行衆卒皆蹲踞官行衆起官至所部州郡鄉村屬民皆蹲踞而迎設席請坐衆卒皆跪膝候官理政令或茶飯畢官起衆卒方起行但整點人馬等項俱以海螺吹聲為令無鼓進金退之則

風俗男子

男子斷髮魁頭黥面文身以左右大小為尊卑之列衣伊襦襍幅結束皆施縫綴上古足多跣

首無冠中古及今皆設其履名曰法吉木那形
如屨漆其上面繫其足寒置短輿皮襪名曰单
皮一身以紙表成上平天下橫濶夾青紙一幅
掩其穀道以布或紬縫成小袋囊其玉莖名曰
法檀那和皮上穿其褲微露夾紙但遇時節會
親友赴宴穿方袖長大襍衣袖下以綵線為襦
若官長腰用段絹四層縫連一帶濶四寸長丈
餘拴之名曰和皮其苗戴斜方段帽若黍角形
名曰蒲西以線帶拴于地閣因無髮恐冠不正

耳庶人衣服同無絹腰用顏色線結成帶闊寸
餘長丈二拴之亦曰和皮以便帶刀出入之故
凡出倘遇親友生者于途則卸其履令從者執
之跣足而過無從者則手携履而行離其坐處
始復穿履若生者見其來人遂起立則行入穿
履搓掌而過是為恭敬也但至親友之家皆卸
履于門外跣足而入也

婦人

女子富貴者披髮纏綵貧常以髮束髻以便工

用初生以丹粉身象龍子以避水妖首不用金銀為飾耳無環梳粧面粉唇脂富貴以金銀造簪寶物挽髮名曰革眉素若貧者以銅錫骨用造簪其名同手間用戒指名曰衣皮揩泥衣如單被穿其中貫頭而着之段絹衣名曰骨聳地布曰吉而木那下身亦衣裙襦名曰加福尋常內不着棍凡出入庶人之婦無轎乘馬始穿其褲以備露形其足不裹任其生成亦無脚帶纏之鞋以皮染彩裁條結如涼鞋面底用皮包席

名曰恭蛾又曰十吉利其工亦能刺綉縫裁養
蚕織烹烹見賓客公姑伯叔親族皆合掌鞠
躬為禮但婦取水以桶頂首而行所置桶底造
頭頂之穴以其便也

婚姻

上古婚姻不取同姓男女兩家自相愛悅而為
夫婦中古及今皆仗媒使以禮聘婷始為姻嫁
東家有男西家有女年序相等先求媒使名曰
乃隔達知至女家通說女家必先佯辭待男家

三眾方允遂辦茶食既延餽送爲定婦親曰依
何外世貧者布延無猪羊財物之物俟嫁娶之時男
家選吉日托媒先報女家至期女家拉壻過門男家
帶令工從賚帶果品酒食至女家俱酒食畢或
布巾之類先犒賞男家從者待吉時至遣壻與
女全行官家以轎富家以馬貧家令從者背負
之女家亦令多從賚送酒果之類到男家女下
轎馬必先跨火然後與公姑相見初無拜跪之
禮上合掌鞠躬今亦知拜俯之儀禮畢通宵筵

席女家從者男家亦以犒賞之即各散訖男家
不費財禮止用酒物段疋女家不設粧奩止有
童僕從嫁娶曰搖密木草兮嫁曰木哥獨里

便宜婚姻

假如東家有義男西家有義女兩便婚姻在朝
男待男之家主女待女之家主至暮男女同宿
不索財禮若孕生男聽分與男家主議給乳銀
一兩若生女聽分與女家主母隨父姓女隨母
姓以取兩家之便宜也

生育

生育諒其孕婦產月臨日預選吉日擇其方向
於天井或後院僻靜處所結蓋一小舍名曰生
衙令孕婦居于舍內候產既生之後水火飲食
之類皆禁于夫兩不相通忌戒月逾方同寢食
若生男女之初必密請一友認為義父如不從
強求之子之親父執一簸箕送弓一張箭二矢
請義父將籜射三回却將弓箭簸箕遮鎮子臥
之處以壓其邪三朝名曰密革那以外用艾丸

如米大于所生之孩兒頂中灸三焦以保一生無恙備酒品款待義父及鄰族親識七日名曰南革那以外分與子沐浴設酒人宴亦如之月半名曰壽吾儀之以外與子沐浴請人滿月名曰三壽儀之以外剃其胎髮令子母淨浴同夫寢食始週無其誠禮待子年支十五已上親父厚備禮物或至一二百金送子歸于義父之家叩其義父斷髮魁頭彼之義父量其原送財物外加一倍并子送歸親父由此兩爲至愛休戚

相關若生女其義父様鬟禮亦如之

喪事

其喪舉家悲泣不飲酒食肉以白布置衣裹頭
不拘富貧俱置龕子令亡人合掌坐于龕內外
縫以紙糊之上書大乘妙法蓮花經七字逼龕
封貼却將白布盤繞于龕上用絹段爲彩親友
聞喪詣龕而吊次選日殯出預于坟所編一竹
城外以白布絹段帳結于城分其東西南北四
門倩八人頭盛衣甲手執鎗刀扮爲門神分守

四門俟其殯出用杠擡龕皆用白布裹杠使孝子親擡如止生一子女婿外甥代之至親皆扶殯而行殯前排紙旛二三十竿旛上書其大乘妙法蓮華經七字外設香亭一座名曰設孤臺令一人在前撒銅錢而行名曰買路錢撒地之錢任其貧乞者拾之富貴之家令一義男爲從殯將亡人平昔所好而食之類置一圓食籬令從葬者頂首而行殯至坟所按吉方擇門而退擡繞三匝正中安下俟親友送殯者至喪家預

買草履千餘雙待親友至塚所請卸自履皆穿
喪家草履入竹城詣龕合掌鞠躬參謁畢客出
仍穿自履喪家草履復卸原所親友事畢請僧
唱經俱以禮物酬謝訖再有乞丐至厚薄賞之
俱完次將竹城週圍架起乾柴門神孝子各執
長竿以火焚之柴盡復添白衣草履之物盡毀
于內務燒三日三夜以爲至孝另將灰骨和泥
送在寺中按于神腹前從葬者令入寺內燒香
奉佛永不令歸貧者無力可焚亦于竹城內埋

之畢挈家人水藻滌以祓不祥色衣而歸以取
吉利

祭祀

新正先祭香火次祭門神井灶三月三日九月
九日名曰設孤之節各至坟所祭祀皆以牲醴
果品粢盛無紙錢銀錠之類祭畢所供之物盡
撒于野而不持歸亦不就食或給乞丐如不遇
乞者任其鳥食鴉食如人亡之後亦按逢七次
祭祀主期死期祭亦如之家庭祭物請隣族分

食之為敬其孝也

貿易

買賣亦用銀金銅錢交易憑經紀名曰乃隔依理今用之銅錢乃鑄天順永樂洪武三樣每銀一兩換錢三百三十三文為則零用以三文抵白銀一分總錢一千稱為一貫值銀三兩由琉球高麗以得中國之錢為樣本國照樣鑄之日用柴米油鹽菜蔬等物皆肩于市貨之各色貨物除鋪店不移者其各處地方皆有集市例定

日期大小貿易皆運至集交易等子天平與中國相同所用白銀餅如鞋底無元寶錢錠亦有假銀外用銀皮包打停當若不剖辯儼如白銀今之商賈知有偽銀皆鑿開以火燒辯每米一石常價一兩以一石較之中國之斛約有三石絹段有花素之分每素絹值銀二兩花絹值三四兩如大紅絹段值銀七八兩布有冬夏其價不等多不過七八錢段絹布疋總不滿三丈每絲一斤值銀二兩五錢其餘貨物皆依時價無

定額矣

時令

新正名曰少完之以正字呼為少音完之即月
也敬天地祀鬼神以松柏插門乃取長青之好
朔日賀歲從尊至卑禮節如口云紅面的例乃
陽光普照之言千首萬世乃千春萬歲華蓋華
蓋長比少年乃通國俗語也正月十一日聚少
壯之人射戲飲酒名曰三蓋木禮元宵名曰默
之壽五例不興燈但街道鄉村兒童年及十五

十八九歲已上者各取柳枝去皮雕成木刀以皮復外纏于刀上用火燒黑去皮以分黑白之花名曰荷花蘭密再取荆棘之條挿供香火神前次集各童手執木刀隊鬧于途凡有婚久無子之婦將木刀遍身打之口念荷花蘭密必使是婦當年有孕生男每驗襲為常例若人之婦喜悅如聞其聲讓侍立于門衆童則善舞之若避之不欲率衆擊門而入覓婦挨擠亂打縱致傷命亦不厲法三月三九月九名日設孤節婦

端午名曰少蒲亦有菖艾雄酒之設七月半中元令節大家小戶皆興天燈用高竿以繩拽上名曰拖錄六月廿九日名曰為義壽各集人衆掉其小舟彩旗鼓樂至海迎潮競其先後以分勝負取其吉利冬至敬祀如年除夜守歲物物皆新置泥盞碟器盛祀神之物迎春亦同但無春牛芒神之像

待賓飲饌

親友至訪侍立門外呼云木那庅乃人在否之

言內云獨里乃云是誰之答各通姓主出迎卸
履于門外携手同入搓掌鞠躬畢席地而坐主
人令從以橐盤貯米上用香橙為心週圍以果
列于米上奉上客止取米數粒食之然後奉茶
無料餌之物倘遇新歲客至坐地大家小戶俱
置千歲瓶富貴者金銀造之貧者瓦瓶用金箔
貼之用瓶貯冷酒令一人執盞從尊至卑各先
飲五盃然後另設酒餚通國無卓邇今置小卓
止供讀書寫字雖官長設席止多用橐盤盛饌

每客之前一盤加餚再另加盤所用器物或木
或磁筋用柏木或梧桐木置之敬客采一樹葉
以挿其筋食罷一食筋遂投之飾饌以鹿脯魚
物為常品海味甚多不食雞謂雞乃德信之禽
無牛脯以為牛代力之牲不忍食粉麵之物與
中國大略相同米飯用大木碗尖盛俟食將平
又添其尖務以尖滿為敬飲酒中間亦好歌唱
猜枚行令渺似中國之風官長設宴將殘必令
女使執盞奉酒始為至敬也

出海通番

常有唐人用幾千金令精巧木匠造至大之船
名曰船主但各國客商下海通番有本銀一萬
先償舟價二千本國州郡官先索商稅止知稅
銀而不稅貨且如商賈挈本下國往西番大唐
等處買賣約日登舟報官差卒捕至舟逐一搜
過兌得商人本銀一萬額定稅銀一千方百
海若買貨回任憑貿易毫忽無侵海內行舟患
防划船結黨搶奪一大船出海必帶勇從百餘

多備器械方行划船訪有出海商舟糾集野棍
百餘共棹划船數十圍住大船各逞強橫捨死
抵敵如大船勝小船各竄方免其掠若划船勝
必遭其擄大船雖勝划船必不空散追至大船
之前齊齊擺列稱為護送下情求賞必湏厚薄
榜之始止其擾如不然纏無休息往返難免其
患划船既得其利各從野散雖官兵嚴捕勢難
禁矣故下海之舟俱各預防

商船所聚

國有三津皆通海之江集聚商船貨物西海道
有坊津地方有江通海薩摩州所屬花旭塔津
有江通海筑前州所屬東道有洞津本國鄉音
曰阿乃次以津呼次是也有江通海係伊勢州
所屬三津乃人煙繁集之地皆集各處通番商
貨我國海商聚住花旭塔津者多此地有松林
方長十里即我國百里之狀名曰十里松土名
法哥煞機乃廂先是也有一街名大唐街而有
唐人留戀於彼生男育女者有之昔雖唐人今

為倭也三津惟坊津為總躋客船往返必由此地而過花旭塔津為中津地方廣濶人烟聚集商賈等項無物不備洞津為末津地方又遠與山城京都相近貨物或備或缺不一

居室

房屋低小罕有樓閣門臺覆不用瓦俱以板蓋上加油灰抿抹則無滲漏年久板朽再倍其板以板壓板以屋板蓋高疊者則為故舊之家粧修牆壁皆用木板為心外以泥灰粉之貧者以

草結苔為壁男女皆異室亦分中堂客座卧房
厨房官宅門壁相類但地以白沙鋪之乃為潔
麗雖皇宮殿室上不蓋瓦下不砌磚蓋本國泥
土不膠是以無磚瓦匠之故也

公文

文移俱寫本國鄉音草書多真字少近來亦用
硃筆批判不用印信止以花押為記照驗封固
緩則着舖遞送速則以州遞州以郡遞郡在途
亦有夫馬應付之類文書曰饒舖遞曰對舖不

計程遠近但遇鄉村人煙多處即設舗舍傳遞
公文值舗之役皆于戶口內取用舗兵名曰飛
駕古

三教

上古絕無文字惟刻木結繩以為憑劄自魏隋
時五經佛法得自中國酷信佛經今雖略知文
賦尚無學校開科之設富貴之家送子讀書名
曰搖目啓蒙所讀者名曰以路法共四十八音
以學寫字名曰革古亦寫以路法四十八字有

清濁之分可以通用一應字體皆以草書為熟
呼音與中國大異民間子弟識中國真字者甚
鮮惟釋教得中國經文傳始通真字但朝貢
必于寺中選僧人封賞名號領表來朝是以
此教愈通中華事體唱經禮佛音樂之類皆倣
做中國規模彼國官家子孫皆肯捨送出家披
剃不給牒和尚名曰袍道士雖有道士不識經
文止曉拈香請神祭祀彼國從道者鮮矣道士
名曰法戶里三教以釋為尊設有犯該刑罪綁

而欲殺者得僧至以袍袖阻之則免戮矣

九流

朝有陰陽生名曰挨里由吉朝用占卜士名曰
挨里木師風水士名曰三和吉有良醫亦知疹
脉採病下藥名曰骨粟里治人病愈量其貧富
厚薄酬之但本國藥餌雖全常服不効無甘草
每遣 朝貢使務得 大明藥餌牛黃射香以
為至寶若甘草百斤值價三百金本國醫人得
有中國藥料為上等良醫名曰醫然無欽天監

造曆日係陰陽挨里由吉春夏秋冬四季十二月建六十甲子歲月相同月大月小間有差訛是以太隅并前後豐州薩摩州與琉球運界每年得 大明曆日擇吉凶用事歲漸通行迩來大小月分可得正矣曆日名曰果搖密命士名曰法蓋手有生家出帖者有等手執筭盤帶從者偕行口呼胡來也算後從則云釋伽厚韶士乃誇十分高妙之言人知諸人推筭亦依年月日時以斷吉凶師巫之術甚少戲耍之法頗多

非正務故不考錄

百工器械

木石銅銀錫鐵綿花織染油漆描金車旋泥水
裁縫裱褙等匠俱有止缺瓦匠房屋頂不蓋瓦
地不砌磚因無匠也雖有窑匠止造缸譚鉢甕
等器鐵匠能制利刃非獨取鋼為利生鐵父鑄
父煉成而復毀毀而復成朝專煉煅暮入湿泥
如此一百二十日之工成其刀可以吹毛削鑑
也上古倭刀以年久者為貴迩來新鑄之刀儘

一
為利矣今之利刀以柄鑿名不記名者則尋常
之器耳鳥銃原出西番波羅多伽兒國佛來釋
古者傳于豐州鐵匠近來本州鐵匠造鳥銃一
門價值二十餘兩用之奇中為上其別州雖造
無此所制之妙其價所值不多火藥亦得真傳
用梧桐燒炭為領次取焰硝滾水煮過三次硫
黃擇其明淨者和勻每銃用藥二錢多寡遠中
四季各有加減之方一銃總按三彈橫直分發
皆火藥之秘法也皮匠以皮造甲專以鹿皮染

彩裁做短襖皮襪甚為精緻上等者價值七八
錢中等四五錢下等三錢官民總穿無禁描金
匠最能巧置器皿是以具為貢物其別工匠與
中國庶幾也

娼優隸卒

畿內娼家集居一街站門接客內有嫖客簾外
卸履倘子弟至見其有履則知內有孤老遂止
入也畿外地方無官娼皆係宦富之家使女日
侍家主夜出賣淫不覓厚利止充衣粉之資如

投得一遠客則終夜不易客去始方別投娼婦
名曰倭家例忘八名曰低使優畿外俱有登場
扮唱戲文子弟故事亦有張良韓信諸家之套
曲詞說白皆係本國鄉音唱曰嘔打扮戲曰奴
隸於民間十家牌內抽一壯丁跟官聽役倘選
無伶俐可役者十家共顧一人代之亦有積年
父占之徒隸曰州健卒于軍中選擇勇丁常川
食糧跟用防禦操演亦有起止暇日入山打圍
故多鹿麂之舗人家以為常品軍卒曰和尚目首